

Prot.n. <u>126 / C 17</u>	Udine, <u>09 GEN. 2015</u>
---------------------------	----------------------------

CIRCOLARE INTERNA N. 12

Sul sito web

www.conservatorio.udine.it

Albo Pretorio: Albo Docenti, Albo Studenti

Oggetto: Prog. n. 35 - Produzione orchestrale 31 gennaio 2015 in occasione della Cerimonia di apertura dell'anno accademico.

Indagine interna per disponibilità a svolgere attività di strumentista nell'Orchestra Sinfonica del Conservatorio.

Il Conservatorio intende riunire l'Orchestra Sinfonica per l'esecuzione del programma in oggetto secondo il calendario allegato.

Si ricorda che l'Orchestra del Conservatorio è formata sulla base del seguente ordine di priorità:

- 1) Allievi individuati all'atto della costituzione dell'orchestra d'istituto per l'a.a. 14/15, di cui all'elenco allegato alla circolare 1 aggiornato con i nominativi di altri allievi in possesso di competenze tecniche adeguate successivamente designati dai rispettivi insegnanti e ritenuti idonei.
- 2) Allievi frequentanti il corso di esercitazione orchestrale idonei a giudizio del docente del corso stesso;
- 3) Allievi del biennio e altri diplomati frequentanti a diverso titolo corsi del conservatorio, convocati di volta in volta in base al giudizio del docente incaricato della direzione del concerto;
- 4) Tutti gli altri allievi presenti in istituto giudicati idonei, eventualmente anche tramite apposite audizioni.

L'elenco degli allievi già convocati è riportata in allegato.

Al fine di completare l'organico secondo le esigenze delle partiture si richiedono candidature per i seguenti ruoli: strumenti ad arco di fila (violini, viole, violoncelli, contrabbassi), primo fagotto, prima tromba.

In riferimento all'esigenza sopra rappresentata si invitano i docenti a segnalare i nominativi di allievi non compresi nell'elenco, in possesso di competenze tecniche adeguate a ricoprire i ruoli indicati, da sottoporre ad audizione con i programmi specificati in allegato.

Le segnalazioni relative ad allievi dovranno pervenire all'ufficio di produzione, sig.na Tiziana Comisso, **entro il 21 gennaio 2015**. Le audizioni si terranno il 22 gennaio alle ore 14.

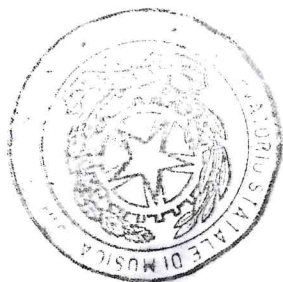
Gli allievi compresi nell'elenco eventualmente impossibilitati a partecipare sono tenuti a presentare motivata richiesta di esonero entro il 15 gennaio 2015. **Si fa presente che gli allievi assenti ingiustificati alle prove non saranno ammessi al concerto.**

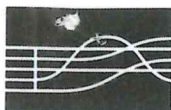
Si raccomanda a tutti i docenti di tutte le discipline di favorire la presenza dei rispettivi studenti facenti parte dell'Orchestra d'istituto, spostando le eventuali lezioni coincidenti con l'attività orchestrale.

Si rinnova altresì l'invito ai docenti, qualora interessati, ad offrire la loro personale disponibilità a svolgere l'attività concertistica in oggetto, tenendo presente che la convocazione dei docenti è vincolata alla mancata presenza di allievi. In caso di mancata o parziale risposta si darà corso all'ingaggio di strumentisti esterni al Conservatorio, previo espletamento delle previste procedure selettive.

Il Direttore

M.o Paolo Bellarini





PROGRAMMA PREVISTO PER LE AUDIZIONI

- un pezzo da concerto a scelta del candidato di importanza corrispondente a quella del ruolo cui si aspira
- lettura a prima vista

TABELLA DI VALUTAZIONE

Criteri per l'assegnazione dei punteggi	Punti
a. esecuzione del pezzo da concerto	max 30
b. lettura a prima vista	max 20
Totale	max 50

Il punteggio minimo complessivo per il conseguimento dell'idoneità e l'inserimento in graduatoria è di punti 30.

CALENDARIO PROVE E CONCERTI

gio 22 gen 15	Aula 315	14:00 - 19:00	Fiati
ven 23 gen 15	Aula 315	14:00 - 19:00	violini I
sab 24 gen 15	Aula 315	14:00 - 19:00	violini II
lun 26 gen 15	Aula 315	14:00 - 19:00	fiati
mar 27 gen 15	Aula 315	14:00 - 19:00	violoncelli, viole, contrabbassi
mer 28 gen 15	Sala Udienze	14:00 - 19:00	tutti interni
gio 29 gen 15	Udine Teatro G. da Udine	14:00 - 19:00	tutti
ven 30 gen 15	Sala Udienze	14:00 - 19:00	tutti
sab 31 gen 15	Udine Teatro G. da Udine	15:00 - 16.30 17:30	prova acustica concerto

PROGRAMMA CONCERTO

Beethoven: Coriolano, ouverture;

Schubert: Sinfonia n. 5;

Il materiale è a disposizione presso la biblioteca del Conservatorio.

ALLIEVI CONVOCATI

Flauti Mauro Claudia Lincetto Maria Oboi Murdocco Matteo Picogna Ilaria Clarineti Wang Yu Franz Leonardo Fagotti Bressan Alessandro Corni Gregorio Barbagallo Fattori Nicola Mancini Andrea Cason Florian	Trombe Trevisan Lucamaria Timpani Tirelli Francesco Violini I Venier Alessio Lavrencic Ales Cascioli Stefano Lizzi Deborah Matellon Erica Mucin Claudio Rossi Francesca Orlando Martina Pezzotti Luisa Fiorin Giada Lepore Ilaria Greci Giulio	Violini II Arzenton Chiara Zanatta Francesca Calabretto Arianna De Vido Assuera Pinosa Nicoletta Rossi Saroja Maria Croatto Nicole Bouzhari Marianna Crosera Leonardo Guerra Emiliano Buzzin Richard Modesto Olivia Celegghin Lara Marra Fabio	Viole Tirelli Federica Lamon Eleonora Calcagno Doriana Tranquillini Giulia Violoncelli Molaro Anna Siagri Nicola Fabris Giovanni Vidon Caterina Contrabbassi Amadeo Roberto De Biasi Andrea
---	---	---	--